

DU 15
AU 30
MARS

EXPOSITION



CATALOGUE

Â CONSULTER



COLLECTIONS
**INSO
LITES
2025**

ARMES BLANCHES

Simon Paten

Comment cette collection est-elle née?

La passion de Simon Paten, pour les couteaux, s'est révélée lors de ses années aux mouvements de jeunesse. Il avait besoin d'un couteau pour partir en camp et, au fil du temps, il a continué à en acquérir, sans jamais s'arrêter. Il a d'abord collectionné des modèles simples et accessibles, avant de se tourner, ces dernières années, vers des pièces de meilleure qualité.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Cela fait plus de 10 ans que Simon enrichit sa collection. Il a reçu son premier couteau à l'âge de 13 ans et, aujourd'hui, à 26 ans, sa passion est toujours aussi vive.

A-t-il un objet préféré ?

Simon s'intéresse particulièrement aux armes ethniques, mais son coup de cœur absolu reste le kukri népalais.

AUTOUR DU CAFÉ

Michel Devroey

Comment cette collection est-elle née?

Michel Devroey a recréé une épicerie d'antan inspirée des années 1960-1970. Sa collections d'objets liés au café s'inscrit naturellement dans cette reconstitution, rassemblant des pièces emblématiques de cette époque.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Passionné de collection depuis plus de 30 ans, il a commencé son projet d'épicerie en avril 2019.

A-t-il un objet préféré ?

Il affectionne particulièrement les boîtes métalliques, qu'il apprécie pour leur design et leurs couleurs.

BARBIES

Lionel Barszez

Comment cette collection est-elle née?

La collection de Lionel Barszez a débuté lorsqu'il a retrouvé un modèle qu'il avait acheté en solde dans un magasin. Depuis, sa passion n'a cessé de grandir, et il possède aujourd'hui plus de 3 000 pièces.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Il a commencé sa collection en 2002, mais elle a réellement pris de l'ampleur entre 2007 et 2008... Cela fait donc plus de 20 ans !

A-t-il un objet préféré ?

Son modèle favori est la Barbie Totally Hair, qu'il trouve particulièrement magnifique.

BATEAUX-PHARES

Christophe Boxus

Comment cette collection est-elle née?

Passionné par les phares en général, Christophe Boxus s'est particulièrement intéressé aux bateaux-phares, une catégorie rare et fascinante. Son intérêt s'est renforcé après avoir eu l'opportunité d'en visiter trois : le West Hinder à Zeebruges, le Noord-Hinder à Hellevoetsluis (Pays-Bas) et le Sandettie à Dunkerque (France).

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Sa collection s'est enrichie au fil des 20 dernières années.

A-t-il un objet préféré ?

Son coup de cœur est une petite maquette du ELBE 1, qu'il apprécie pour la finesse et la précision de ses détails.

BOÎTES À CIGARETTES

Ann Sidre

Comment cette collection est-elle née?

Passionnée de brocantes, Ann Sidre recherchait, à l'origine, des objets en bois. Un jour, elle est tombée sur un lot de trois boîtes à cigarettes en bois, ce qui a éveillé son intérêt pour ces objets d'époque. Depuis, elle a enrichi sa collection en recherchant des modèles similaires. Aujourd'hui, ayant déjà rassemblé une belle diversité de pièces, elle n'a plus eu l'occasion d'en acquérir de nouvelles depuis quelque temps.

Depuis quand se passionne-t-elle pour sa collection?

Elle a commencé sa collection aux alentours de 1985.

A-t-elle un objet préféré ?

Son modèle favori est une boîte équipée d'un mécanisme original : un petit oiseau qui sort et présente une cigarette dans son bec. Elle apprécie particulièrement l'originalité et le mouvement animé de cet objet.

BOÎTES DE PRINGLES

Arnaud Vanheurck

Comment cette collection est-elle née?

L'inspiration pour cette collection est venue de la femme d'Arnaud, qui a vu une communication concernant la recherche de collectionneurs insolites et a immédiatement pensé aux boîtes de Pringles. Cette collection s'est progressivement et simplement développée au fil de leurs voyages et des nouveaux goûts qu'ils ont rencontrés.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Cela fait environ 15 ans qu'Arnaud et sa femme développent cette collection.

BRIQUETS

Jean Devyver

Comment cette collection est-elle née?

Jean Devyver a découvert sa passion pour les briquets, anciens et fantaisies, lors d'une brocante. Ce jour-là, un ancien briquet australien a particulièrement attiré son attention, déclenchant ainsi le début de sa collection.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Il a attrapé le « virus de la collectionniste » il y a environ 50 ans

CARTES DE BANQUE

Anne-Marie Mailleux

Comment cette collection est-elle née?

Anne-Marie Mailleux ne se considère pas comme une collectionneuse traditionnelle, recherchant des pièces rares ou cherchant à compléter une série. Elle se définit plutôt comme une « collectrice compulsive ». Son intérêt pour les collections a commencé à l'adolescence, lorsqu'elle a eu l'opportunité d'acquérir des timbres et des pièces de monnaie. Au fil du temps, elle s'est éloignée des brocantes mais continue d'ajouter des pièces à sa collection lorsque l'occasion se présente, notamment grâce à son entourage.

Depuis quand se passionne-t-elle pour sa collection?

Elle a commencé à collectionner les cartes de banque il y a un peu plus d'un demi-siècle, lorsqu'elle a été engagée à la banque IPPA et a reçu sa première carte bancaire. À l'époque, elle recevait des cartes du monde entier. Aujourd'hui, ce sont principalement ses proches qui lui en fournissent, les cartes périmées étant rarement données. En plus des cartes bancaires, elle collectionne aussi d'autres types de cartes, comme celles des mutuelles, des téléphones ou des magasins.

A-t-elle un objet préféré ?

Sa première carte de banque occupe une place particulière dans sa collection.

CASSE-NOISETTES

Étienne Detrie

Comment cette collection est-elle née?

C'est lors d'un voyage en Alsace et en visitant les marchés de Noël qu'Étienne Detrie a découvert sa passion pour les casse-noisettes. Fasciné par ces objets emblématiques des fêtes de fin d'année, il a commencé à en créer sa collection.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Il collectionne les casse-noisettes depuis 5 ans.

A-t-il un objet préféré ?

Plutôt que de privilégier un seul exemplaire, il apprécie chaque pièce pour sa singularité, son histoire et ses particularités. Certains de ses casse-noisettes ont une valeur sentimentale, car ils lui ont été offerts par des amis.

CHAUSSETTES FANTAISIES

Lukas Cremer

Comment cette collection est-elle née?

Lukas Cremer a commencé à collectionner des chaussettes originales alors qu'il faisait partie du patro (mouvement de jeunesse). Il cherchait quelque chose de rigolo et un peu décalé à faire. Il a ainsi acheté des chaussettes Bob l'Éponge et Patrick l'Étoile de mer, une chaussette de chaque sur ses pieds, et a donné les deux autres à sa sœur pour partager un petit lien spécial.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Il collectionne les chaussettes originales depuis 2019

CLÉS

Anne-Marie Mailleux

Comment cette collection est-elle née?

Anne-Marie Mailleux ne se considère pas comme une collectionneuse classique à la recherche de pièces rares. Elle se définit plutôt comme une « collectrice compulsive ». Son intérêt pour la collection a débuté à l'adolescence, lorsqu'elle a acquis une collection de timbres et de pièces. Depuis, elle a abandonné les brocantes pour diverses raisons, et n'achète désormais que de manière occasionnelle, souvent grâce à son entourage.

Depuis quand se passionne-t-elle pour sa collection?

Elle développe sa collection de clés depuis 50 ans. Elle met en garde contre les achats en ligne, soulignant que de nombreuses pièces rares et anciennes sont souvent dans des musées, et que les objets vendus peuvent être des contrefaçons ou manipulés pour sembler plus anciens. Grâce à ses encyclopédies, elle a pu en apprendre beaucoup sur le sujet, même si l'expertise n'est pas son domaine.

A-t-elle un objet préféré ?

Elle considère sa clé ancienne, achetée en Turquie, comme l'objet préféré de sa collection. Elle l'a trouvée chez un monsieur qui vendait quelques bricoles sur une table de camping. Leur rencontre à la douane a été mouvementée et aurait pu se terminer en prison, mais la situation s'est arrangée. Depuis cet événement, elle appelle cette clé « ma clé de geôle ».

COQS EN TOUT GENRE

Chantal Mesters

Comment cette collection est-elle née?

La collection de coqs appartient à son papa, Josy Mesters, qui l'a commencée en août 1957 lors de son voyage de noces aux Baléares. C'est un véritable coup de cœur pour la beauté et les couleurs de son premier coq qui a déclenché cette passion. Par la suite, ses enfants, petits-enfants, arrière-petits-enfants, amis et famille lui ont offert de nombreux coqs à diverses occasions (fêtes, anniversaires, etc.). Aujourd'hui, la collection compte plus de 1200 coqs exposés dans son atelier.

Depuis quand se passionne-t-elle pour sa collection?

La collection se développe depuis août 1957.

A-t-elle un objet préféré ?

Il apprécie certains coqs pour leur beauté, leur finesse de fabrication et leurs couleurs. D'autres coqs ont une valeur sentimentale particulière, car ils lui ont été offerts par des personnes importantes dans sa vie.

DÉCO GARAGE VINTAGE

Pascal Carême

Comment cette collection est-elle née?

Il a toujours aimé chiner et adore le thème du garage, des voitures, des motos et de la décoration en lien avec cet univers.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Il développe cette collection depuis plus de 10 ans.

EX-LIBRIS

Nao Dupuis

Comment cette collection est-elle née?

Nao Dupuis fait partie de la famille des Éditions Dupuis et a donc grandi entourée de bandes dessinées. À la fin des années 80 et au début des années 90, le libraire, chez qui elle achetait ses BD a commencé à lui proposer des ex-libris en complément des BD en première édition. Une partie de ses ex-libris est collée dans les bandes dessinées, tandis que l'autre est rangée dans un classeur. La majorité de sa collection porte le numéro 69, en référence à son année de naissance.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

La collection s'est développée à partir de la fin des années 80 jusqu'au début des années 2000.

MICROPHONES

Patrice D'Hautcourt

Comment cette collection est-elle née?

Patrice D'Hautcourt a grandi avec un père passionné par les armes à feu, en particulier les pistolets et les revolvers. Ces objets, denses en acier, l'ont fortement impressionné. De son côté, Patrice a toujours été fasciné par la musique et le son, et il a trouvé que les microphones ressemblaient un peu aux armes, mais dans une version plus pacifique. Dans les années 80, en commençant à enregistrer des groupes de musique, il a progressivement acquis des microphones. Bien qu'il en ait revendu plusieurs, il en possède encore aujourd'hui une belle collection.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Il a commencé à développer sa collection dès 1980.

A-t-il un objet préféré ?

Son objet préféré est sans doute le microphone Electro-Voice V2. Ce modèle des années 40 produit un son unique, imaginé à une époque où la technologie était encore limitée, nécessitant une grande expérience : passion et oreille de la part de son concepteur. Bien que la technologie ait évolué, il existe, encore aujourd'hui, de très bons microphones, mais celui-ci reste particulièrement apprécié pour son caractère authentique.

PARURES DE BOEUF

Redouane Ennoui

Comment cette collection est-elle née?

Redouane a commencé cette collection parce qu'il aime les animaux de la ferme et adore les objets qui s'y rapportent. C'est un domaine qui le passionne énormément.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Il développe sa collection d'harnachement depuis 20 ans, et depuis un an, il se concentre spécifiquement sur tout ce qui concerne les boeufs.

MOUCHOIRS BRODÉS

Marcelle Louis

Comment cette collection est-elle née?

Tout a commencé il y a bien longtemps, avec une simple découverte : les mouchoirs anciens de sa grand-mère. Elle a été immédiatement séduite par ces pièces chargées de mémoire et, avec tendresse, elle a commencé à les collectionner. Une passion discrète, mais d'une grande beauté, qui s'est perpétuée au fil des années.

Depuis quand se passionne-t-elle pour sa collection?

Cela fait plus de 50 ans maintenant que Marcelle Louis se laisse emporter par cette quête de précieux mouchoirs, capturant chaque pièce comme un souvenir d'une époque révolue.

PAPILLONS

Arnaud Le Flao

Comment cette collection est-elle née?

C'est lors de ses études en agronomie que sa passion pour les arthropodes est née, se développant rapidement autour de l'étude des insectes. Aujourd'hui, sa collection compte plus de 200 000 spécimens différents, dont de nombreux papillons. Cette impressionnante collection est le fruit de nombreuses années d'étude et de dévouement.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Il a commencé sa collection il y a 34 ans !

POSEMÈTRES

Pascal Becker

Comment cette collection est-elle née?

Pascal Becker a utilisé le posemètre de son père à l'âge de 11 ans, et cela a marqué le début de sa passion pour ces instruments. Depuis, il en a accumulé de nombreux autres, principalement pour les besoins du tournage de films.

Depuis quand se passionne-t-il pour sa collection?

Les posemètres étaient dispersés un peu partout dans sa maison, mais Pascal Becker a réussi à les rassembler pour participer aux collections insolites !

A-t-il un objet préféré ?

Son objet préféré est le Sekonic L-398, qu'il a beaucoup utilisé et considère comme le meilleur posemètre selon lui.



Les Collections Insolites vous plongent dans un univers où l'insolite et la passion s'entrelacent. Des trésors parfois rares, des objets étonnants, porteurs d'histoires fascinantes, enflamment les collectionneurs et captivent les curieux.

Le défi est lancé !

Un objet intrus se cache dans chaque collection.
Saurez-vous le repérer ?

DU 15
AU 30
MARS

EXPOSITION



DU MERCREDI AU VENDREDI
DE 14H À 17H
LES SAMEDIS ET DIMANCHES
DE 10H À 17H

Château de l'Ermitage
Rue de l'Ermitage 23, 1300 WAVRE

ENTRÉE GRATUITE
010 23 03 52 - INFO@VISITWAVRE.BE

